

## Διδασκαλία από τον Σεβαστό Λάμα Ντόντρουπ Ντόρτζε Ρίνποτσε

### Η Επιτυχία στη Άσκηση του Ντάρμα

1. Ό,τι δεν βελτιώνεται χειροτερεύει – τίποτα δεν μένει το ίδιο.
2. Αυτό που βελτιώνεται σήμερα μπορεί να χειροτερέψει αν δεν είστε προσεκτικοί.
3. Για να συνεχίσουν τα πράγματα να βελτιώνονται, πρέπει διαρκώς να υπενθυμίζετε στον εαυτό σας να ακολουθεί την ορθή μέθοδο.

Γι' αυτό τον λόγο θα πρέπει να απέχετε από κάθε είδους γνώμη. **Απλώς ακολουθήστε την μέθοδο.** Και μέσω αυτού του τρόπου θα γεννηθεί ενόραση στην πρακτική σας καθώς ακολουθείτε την μέθοδο. Μην ακολουθείτε αυτό που είναι βολικό. Είναι η λογική μας που μας επηρεάζει και μας υπαγορεύει πάντα τη βολή. **Μην ακολουθείτε αυτό που είναι βολικό.** Η λογική μας υπαγορεύει πάντα τη βολή, όμως η λογική επηρεάζεται από το συναίσθημα. Μην ακολουθείτε αυτό που είναι βολικό, ακολουθείτε αυτό που είναι σωστό. 'Σωστό' σημαίνει αυτό που ανταποκρίνεται στη διδασκαλία, που ανταποκρίνεται στην αλήθεια.

#### **Αρχίστε από το κατάλληλο επίπεδο.**

**Αρχίστε από το επίπεδο που μπορείτε να εκτιμήσετε. Αρχίστε από το επίπεδο όπου μπορείτε πράγματι να έχετε κάποια αποτελέσματα.**

Για παράδειγμα, μπορεί κάποιος να αγοράσει ένα σπίτι 20 δισεκατομμυρίων όταν διαθέτει αυτά τα χρήματα. Εσείς δεν έχετε 20 δις. Αν έχετε μόνον 5 ευρώ, δεν μπορείτε να μιλάτε έτσι.

Όπως όταν οι άνθρωποι λένε: «Στα ανώτερα επίπεδα των πολεμικών τεχνών δεν υπάρχουν τεχνικές». Αυτό συμβαίνει επειδή έχουν ήδη μάθει να χρησιμοποιούν τις τεχνικές μέχρι του σημείου όπου οι τεχνικές επιστρέφουν στην κενότητα. **Εσείς δεν έχετε τίποτα. Δεν υπάρχει τίποτα να επιστέψετε. Για να μπορέσετε εσείς να έχετε κάτι να επιστέψετε στην κενότητα, χρειάζεται πρώτα να το διαθέτετε!** Για να μπορέσετε να δώσετε κάποια χρήματα πρέπει πρώτα να έχετε κάποια. Δεν έχετε χρήματα να δώσετε, έτσι πρέπει πρώτα να δημιουργήσετε τους πόρους ώστε να μπορέσετε να δώσετε.

#### **Μην ανυπομονείτε να βοηθήσετε τους άλλους – κατευθύνετέ τους σε κάποιον που έχει την ικανότητα**

Και θέλετε να βοηθήσετε τους άλλους; **Δεν μπορείτε να βοηθήσετε τους ανθρώπους αν δεν έχετε κάποιες βοηθητικές εμπειρίες.** Αν δεν έχετε βοηθητικές εμπειρίες, το μόνο που μεταδίδετε είναι οι εμπειρίες σας του θυμού και των λανθασμένων

αντίληψεων. Η αποκλειστική σας εμπειρία είναι η λανθασμένη αντίληψη, γι' αυτό λέω: μην ανυπομονείτε να βοηθήσετε τους άλλους. Γιατί; **«Μην ανυπομονείτε να βοηθήσετε τους άλλους»** σημαίνει: **«Μην ανυπομονείτε να υποθέσετε ότι γνωρίζετε».**

**Να βοηθάτε τους άλλους ανάλογα με αυτό που μπορείτε να κάνετε. Πώς ξέρετε τι μπορείτε να κάνετε; Όταν έχετε άμεση εμπειρία σας αυτού που κάνετε. Είναι τόσο απλό.** Γι' αυτό λέω: μην ανυπομονείτε να διδάξετε. **«Αλλά τι γίνεται με τους ανθρώπους που χρειάζονται το Ντάρμα;»** Κατευθύνετέ τους σε κάποιον που γνωρίζει το Ντάρμα.

Για παράδειγμα: μην ανυπομονείτε να κάνετε το γιατρό όταν δεν είσατε γιατρός. Απλώς και μόνο επειδή βρεθήκατε στο νοσοκομείο (όταν έρχεστε στις διδασκαλίες είναι σαν να πηγαίνετε στο νοσοκομείο), ξαφνικά γίνετε γιατρός; Το ίδιο δεν είναι; Απλώς και μόνο επειδή βρεθήκατε στη διδασκαλία, γίνετε γιατρός; Όταν είστε στο νοσοκομείο, δεν είστε και γιατρός. Λέτε: **«Έχω ένα πρόβλημα υγείας και πήγα στο νοσοκομείο και έγινα καλά».** Γίνετε καλά και γίνετε και γιατρός; Είστε απλώς ένας ασθενής που ανάρρωσε.

Έτσι όταν θέλετε να βοηθήσετε κάποιον που έχει προβλήματα παρόμοια με τα δικά σας, μην ενεργείτε σαν γιατρός. Δεν θεραπεύσατε εσείς τον εαυτό σας, ο γιατρός το έκανε. Τότε τι μπορείτε να κάνετε; Κατευθύνετε αυτό το πρόσωπο στο γιατρό, στο νοσοκομείο, και τότε αυτό είναι καλό. Αλλά πόσο συχνά είσατε εγωιστές και νομίζετε ότι απλώς και μόνο επειδή βρεθήκατε στο νοσοκομείο και είδατε κάποια βελτίωση, τώρα είστε και γιατροί. Ακούγεται γνώριμο; Υπάρχει κανείς που να μην το έχει κάνει αυτό; Ποιός το έχει κάνει αυτό; Πράγματι; Γι' αυτό χρειάζεται να στοχάζεστε και να συνειδητοποιείτε.

### **Να γνωρίζετε την θέση σας και να γνωρίζετε τον τόπο**

Γι' αυτό εξακολουθώ να λέω να γνωρίζετε την θέση σας. Αυτό είναι που μετράει. Έτσι μπορείτε να αναπτυχθείτε και να μάθετε. **Χρειάζεστε να καλλιεργήσετε την εντιμότητα και την ειλικρίνεια. Μην διογκώνετε την επιτυχία σας.** Σπουδαία τα λάχανα! Όχι. Επικεντρωθείτε σε αυτό που κάνετε. Όταν οι άνθρωποι κάνουν λάθη, να είστε καλοσυνάτοι, μην γίνεστε ψηλομούτες.

Σε κάθε σπίτι που έχουμε εδώ, σε κάθε σπίτι της Σάγκα, κάθε Νταρμικό σπίτι, έχετε ένα δωμάτιο για το βωμό. Αυτό προορίζεται για άσκηση: για διαλογισμό και για να κάνετε τις πρακτικές σας. Έχετε ένα δωμάτιο μελέτης που προορίζεται για μελέτη και όχι για κουβεντούλα. Έχετε ένα καθιστικό. Μπορείτε να συζητάτε σε εκείνο το δωμάτιο. Υπάρχει η κουζίνα. Μπορείτε να μαγειρεύετε εκεί. Υπάρχει το μπάνιο. Μπορείτε να κάνετε όλα τα σχετικά με αυτό το δωμάτιο εκεί. Θα κάνατε την τουαλέτα σας στο καθιστικό; Όχι. Τότε γιατί στην ευχή κουβεντιάζετε ακατάπαυστα στο δωμάτιο μελέτης; Νομίζετε ότι οι άλλοι δεν μελετούν; Γιατί κουβεντιάζετε χωρίς σταματημό στο βωμό; Έχετε μέρη για να κάνετε όλα αυτά τα πράγματα. **Να γνωρίζετε την θέση σας και να γνωρίζετε τον τόπο.**

'Να γνωρίζετε τον τόπο' σημαίνει όταν έχετε φαγητό, μην το τρώτε στο μπάνιο. Δεν χρειάζεται να το πάρετε στο μπάνιο λέγοντας: «Ε, ας κάνουμε ένα γιορταστικό δείπνο στην τουαλέτα».

Υπήρχε μια ιστορία στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο για τους Ρώσους στρατιώτες. Οι σοβιετικοί στρατιώτες έφτασαν στο Βερολίνο. Επειδή οι περισσότεροι από αυτούς προέρχονταν από χωριά όπου δεν είχαν τουαλέτες, όταν τις είδαν, δεν ήξεραν πώς να τις χρησιμοποιήσουν και έτσι έπλυναν πατάτες σε αυτές.

Αν δεν το έχεις ξαναδεί, όταν έχει νερό μέσα, τι κάνεις; Πλένεις πατάτες. Βλέπεις μια λάμπα και σκέφτεσαι ότι είναι θαυμάσιο, την βγάζεις από το ντουί και την παίρνεις σπίτι και σκέφτεσαι ότι θα ανάψει. Επειδή δεν έχεις εκτεθεί σε αυτό που είναι. Αυτά τα πράγματα συμβαίνουν.

**Να γνωρίζεις την θέση σου. Να γνωρίζεις τον τόπο. Αυτό εννοείται με την ελικρίνεια.** Όταν είσαι ειλικρινής με αυτό τον τρόπο, όταν έχεις ελικρίνεια και εντιμότητα στον τρόπο με τον οποίο βλέπεις τα πράγματα, τότε δεν θα δημιουργούνται περιττά εμπόδια στη ζωή σου. Από την σκοπιά του Βουδιστικού Ντάρμα, η επιτυχία είναι έτσι. Όταν τα πράγματα πάνε καλά και οι άνθρωποι χειροκροτούν λέγοντας: «Ω είναι σπουδαίο, είναι θαυμάσιο!» όταν λοιπόν χειροκροτείτε και έχετε πόθο για αυτό και προσκόλληση, **τότε αυτό δεν είναι επιτυχία. Έχετε ήδη χάσει.** Ίσως να κάνατε κάτι καλά και οι άνθρωποι λένε: «Είσαι σπουδαίος,» και αρχίζετε να σκέφτεστε: “Πράγματι είμαι πολύ κουλ,» και φτάνετε να απολαμβάνετε την εμπειρία, τότε έχετε ήδη χάσει.

**Αυτό δεν διαφέρει από την αποτυχία. Αν οι συνθήκες είναι δύσκολες, γεμάτες προκλήσεις, και εσείς έχετε διαρκώς ανθρώπους που σας προσβάλλουν, σας βρίζουν λέγοντάς σας δυσάρεστα πράγματα, κι ωστόσο στο νου σας δεν υπάρχει θυμός, ούτε μίσος, τότε αυτό στη άσκηση του Ντάρμα γίνεται αντιληπτό ως επιτυχία.**

Όταν μεθάτε από χαρά όταν κάνετε τα πράγματα καλά και στην πραγματικότητα απολαμβάνετε αυτή την ιδέα, τότε αυτό αναφέρεται ως ήττα στην άσκηση του Ντάρμα, ως μια απώλεια στην άσκηση του Ντάρμα, ως μια αποτυχία στην άσκηση του Ντάρμα. Αν τα πράγματα πηγαίνουν άσχημα, οι άνθρωποι σας βρίζουν και εσείς δεν αντιδράτε σ' αυτό, αυτό αναφέρεται ως επιτυχία στην άσκηση του Ντάρμα.

### **Η Επιτυχία στην Άσκηση του Ντάρμα**

Έτσι λοιπόν, όταν κατανοείτε ότι οι εφήμερες συνθήκες και συνθήκες που είναι ευοίωνες είναι στην πραγματικότητα ένα και το αυτό, τότε δεν τις αφήνετε να σας επηρεάσουν. Είτε τα πράγματα πηγαίνουν καλά είτε όχι ο νους σας παραμένει σταθερός και δεν επηρεάζεστε όταν τα πράγματα πηγαίνουν καλά ή όταν τα πράγματα δεν πηγαίνουν καλά· όταν τα πράγματα καταστρέφονται ή έχετε κάποιου είδους κέρδος ή κάποιου είδους απώλεια ή όταν οι άνθρωποι σας δυσφημούν. Όλα τα πράγματα για τα οποία μιλάμε· η ευχαρίστηση, η δυσαρέσκεια, τα οκτώ εγκόσμια ενδιαφέροντα - δεν θα επηρεάζεστε από αυτούς τους ανέμους, τους οκτώ ανέμους των εγκόσμιων ενδιαφερόντων. Και ωστόσο παρ'

όλα αυτά ο νους σας παραμένει σταθερός· αυτό σημαίνει πραγματική άσκηση, πραγματική επιτυχία.

### **Εγκαταλείποντας την αποστροφή προς την απώλεια του γοήτρου**

Έτσι, αντί να ανησυχείτε διαρκώς σκεπτόμενοι: «*Αν εξομολογηθώ τα λάθη μου, θα χάσω το κύρος μου. Αν τους ομολογήσω ότι δεν τα κατάφερα καλά, θα ντροπιαστώ*». Τότε είναι που χρειάζεται να θυμάστε ότι Νταρμική άσκηση σημαίνει εγκατάλειψη της προσκόλλησης στο γοήτρώ σας. **Όταν εγκαταλείπετε την αποστροφή προς την απώλεια του γοήτρου, τότε ασκείστε πραγματικά στο Ντάρμα. Χωρίς να εγκαταλείψετε την αποστροφή προς την απώλεια του γοήτρου, δεν μπορείτε να ασκηθείτε στο Ντάρμα.**

Και στην επιστήμη, αν κάνετε λάθη και συνεχίζετε να υποκρίνεστε ότι δεν τα κάνατε, δεν θα υπάρξει κανένα αποτέλεσμα. Αν εργάζεστε στον τομέα των οικονομικών και κάνετε κάποιο λάθος λογιστικό και υποκρίνεστε ότι δεν έγινε, σε τι θα βοηθήσει; Γνωρίζετε κάποιο τομέα όπου αν υποκριθείτε ότι τίποτε δεν συνέβη, αυτό θα βοηθήσει; Τι σας έκανε να σκεφτείτε ότι η Νταρμική άσκηση διαφέρει; Νομίζετε ότι αυτή είναι μοναδική; Νομίζετε ότι είναι κάποιο παράδοξο; **Δεν είναι το Ντάρμα που είναι παράδοξο, εσείς είσατε παράξενοι. Εσείς είστε οι παράξενοι που σκέφτεστε ότι υπάρχει ένας νόμος για σας και ένας διαφορετικός νόμος για τους άλλους.** Όταν σας ταιριάζει τότε είναι εντάξει, όταν δεν σας ταιριάζει, τότε δεν είναι. Έϊ! Ξυπνήστε! Εσείς είστε οι παράξενοι, εσείς είστε οι περίεργοι. Γιατί περίεργοι; Έχετε ένα ανθρώπινο σώμα, ανθρώπινες ικανότητες, αλλά ενεργείτε με την ηλιθιότητα του ζώου. Αυτό είναι περίεργο. Έχετε το ανθρώπινο σώμα, έχετε τις συνθήκες κι ωστόσο ενεργείτε με την ηλιθιότητα ενός ζωυφίου.

### **Η ιστορία του βασιλιά που είχε προσκόλληση στην γυναίκα του**

Για παράδειγμα υπάρχει μια ιστορία από την εποχή του Κυρίου Βούδα. Ένας από τους βασιλείς, υποστηρικτής του Βούδα, είχε μια πολύ όμορφη σύζυγο και είχε μεγάλη εμμονή μαζί της. Ζούσαν μέσα στην πολυτέλεια. Αυτή δεν ήταν καλοσυνάτη προς τους άλλους ανθρώπους και ενδιαφερόταν μόνο για την ευχαρίστησή της. Όταν πέθανε, ο βασιλιάς λυπήθηκε φυσικά πάρα πολύ και ταρίχευσε το σώμα της με χρυσό και το κράτησε σε μια γυάλινη θήκη. Στην συνέχεια παρακάλεσε τον Βούδα να έρθει και τον ρώτησε: «*Θα μπορούσατε να μου πείτε πού πήγε η βασίλισσά μου;*» Ο Βούδας είπε: «*Θέλεις να ξέρεις τι κάνει τώρα η σύζυγός σου; Μπορείς να την δεις τώρα, είναι έξω από το παράθυρο*». Ο βασιλιάς βγήκε έξω και προσπάθησε να δει τι συνέβαινε.

Έξω από το παράθυρο υπήρχαν κοπριές αγελάδας και πολλές μύγες της κοπριάς. Ο Βούδας είπε: «*Βλέπεις αυτήν εκεί; Είναι η γυναίκα σου*». Και μέσα από την δύναμη του Βούδα, ο βασιλιάς μπόρεσε να μιλήσει με την μύγα.

*«Θυμάσαι ότι είσαι η βασίλισσά μου;»*

*«Ω, δεν θυμάμαι. Έχω νέο σύζυγο τώρα. Είμαι πολύ απασχολημένη γεννώντας περισσότερα αυγά».*

Σε αυτό το σημείο η αυταπάτη στο μυαλό του βασιλιά καταστράφηκε εντελώς. Και τότε αποσυναρμολόγησε το ταριχευμένο σώμα της γυναίκας του. Έτσι είναι. **Όταν μαθαίνεις να μην προσκολλάσαι στο επιλεγόμενο γόητρό σου, στην εικόνα σου, να μην προσκολλάσαι στη ιδέα της ανάγκης επαίνου, όταν μαθαίνεις να μην ταράζεσαι όταν οι συνθήκες γίνονται προκλητικές, ή όταν οι άνθρωποι αντιδρούν αρνητικά απέναντί σου, τότε αυτό ονομάζεται επιτυχία στην άσκηση του Ντάρμα.**

**Σταματήστε να είστε φαρισαϊκοί λέγοντας στους άλλους τι να κάνουν. Να ξέρετε την θέση σας.** Να εκτιμάτε το μελετητήριο ως μελετητήριο· να εκτιμάτε το βωμό ως βωμό και την κουζίνα ως το μέρος για μαγειρική. Όλα σύμφωνα με τις διδασκαλίες, όχι σύμφωνα με την λογική σας. Διαφορετικά θα δημιουργείτε μόνο ανησυχία και συγκρούσεις και οι συνέπειες δε θα επηρεάζουν μόνον εσάς, θα επηρεάζουν κι όλους τους άλλους. Κατανοητό; Να το θυμάστε.

Κι ωστόσο δεν είναι εύκολο. Γι' αυτό τον λόγο κάθε μήνα έχουμε την μέρα της εξομολόγησης. Η μέρα της εξομολόγησης δεν είναι να πείτε απλώς ότι λυπάστε, υπάρχουν συγκεκριμένες ασκήσεις που χρειάζεται να κάνετε, υπάρχουν κώδικες διαγωγής που πρέπει να τηρείτε αυτή την περίοδο.

### **Η επιτυχία στο Βουδαντάρμα**

Το κριτήριο για το εάν έχετε επιτύχει να μάθετε τη διδασκαλία του Βούδα ή όχι δεν βασίζεται στο γόητρο. Όταν εγκαταλείπετε την προσκόλληση στο γόητρο, στην εικόνα, τότε τα τρία δηλητήρια της προσκολληματικής επιθυμίας, της αποστροφής του θυμού και της συσκότισης δεν θα έχουν θέση. Είναι η προσκόλληση στην εικόνα που σας κάνει να βλέπετε την εικόνα της λογικής σας ως πιο ακριβή από αυτή των άλλων. Γι' αυτό τον λόγο δημιουργείτε αυτού του είδους τις συγκινήσεις, αυτού του είδους βασανιστικά συναισθήματα. Χρησιμοποιούμε την λέξη 'βασανιστικό' επειδή σας επηρεάζει με τρόπο αρνητικό, σας βλάπτει. Τότε εξαιτίας αυτού δημιουργείται η ρίζα των δέκα μη-ενάρετων, όπως το να λέτε ψέματα, να παίρνετε αυτό που δεν σας έχει δοθεί, να κάνετε άλλους ανθρώπους να απομακρυνθούν από το Ντάρμα, να εμπλέκεστε σε συμπεριφορές που προκαλούν κακό σε άλλους, θάνατο κλπ.

**Όταν οι άνθρωποι σας επικρίνουν, όταν βιώνετε αποτυχία ή έλλειψη επιτυχίας σε αυτό που κάνετε, δεν είναι τόσο τρομερό. Μπορείτε να μάθετε από αυτό. Το πιο σημαντικό πράγμα είναι ότι μπορείτε να μάθετε από αυτό. Οφείλετε να αναγνωρίσετε την ευθύνη σας για το αποτέλεσμα ότι εσείς είστε υπεύθυνοι γι' αυτό.** Έτσι πρέπει να έχετε την ορθή άποψη, την ορθή κατανόηση για να σας υποστηρίζουν· αντί να στρέφεστε στη λογική σας, να βασίζεστε στη λογική σας, να κάνετε ανακριβείς υποθέσεις και ο νους σας να περιπλανιέται εδώ κι εκεί – τότε χάνετε πράγματι το γόητρό σας. Αυτό είναι πραγματικά ντροπιαστικό.

**Μέσα από όλη αυτή την νοητική περιπλάνηση προκαλείτε περισσότερες παραβάσεις και αυτό χειροτερεύει. Έτσι το πιο ντροπιαστικό πράγμα δεν είναι να χάσετε το γόητρό σας· το πιο ντροπιαστικό πράγμα είναι να δημιουργείτε αρνητικό κάρμα μέσα από παραβάσεις του σώματος, του λόγου και του νου. Αυτό είναι πράγματι ντροπιαστικό.**

## Συσσωρεύοντας αρετή σιωπηλά

Κατά την διάρκεια της δυναστείας Τσαν υπήρχε ένας σπουδαίος Βουδιστής δάσκαλος. Μια μέρα ο αυτοκράτορας τον ρώτησε: «*Πάνε όλα καλά; Τι συμβαίνει όταν προσιωνίζονται φαινόμενα;*» (Κάποτε οι άνθρωποι πίστευαν ότι ερχόταν μια καταστροφή επειδή έπεφτε ένας κομήτης, κι αυτό έμοιαζε σαν ένας κακός οιωνός). «*Τι να κάνω αν αυτά τα πράγματα συμβούν;*» Τότε ο δάσκαλος απάντησε: «***Αν ασκήσεις δίκαιη πολιτική, πολιτική δίκαιη προς τους υπηκόους σου, εάν συσσωρεύεις αρετή σιωπηλά, τότε αυτοί οι κακοί οιωνοί θα εξαφανιστούν μόνοι τους.***»

Πώς συσσωρεύετε αρετή σιωπηλά; Όταν υποστηρίζετε κάτι ή κάποιον μην μεγαλοποιείτε τα πράγματα. Επίσης όταν δημιουργείτε αρετή μην μιλάτε πολύ γι' αυτό, θα προκαλέσετε τη ζήλεια των τοπικών θεών. Γι' αυτό να το κάνετε πάντα σιωπηλά. Οι ζηλόφθονοι θεοί είναι εκ φύσεως ζηλόφθονοι. Τους κάνετε να αισθάνονται σαν: «*Μιλάς περισσότερο για σένα απ' ότι για μένα.*» Θα γίνουν πολύ δυστυχείς. Αυτό είναι γεγονός. Γι' αυτό χρειάζεται να κάνετε τα πράγματα σιωπηλά. Και στην Κίνα παλιά, όταν γεννούσαν αγόρι θα του έδιναν το όνομα ενός κοριτσιού ή ένα όνομα όπως ο Μικρός Χοίρος, ή Μικρή Αγελάδα, ονόματα που δεν είναι σημαντικά με την ελπίδα ότι οι τοπικοί θεοί θα άφηναν τα παιδιά τους ήσυχα. Αν τους έδιναν ένα όνομα όπως Μεγάλος Πλούτος, το παιδί θα είχε προβλήματα. Πράγματι αυτός ήταν ένας τρόπος να προστατέψουν το παιδί επειδή οι τοπικοί θεοί δεν είναι πραγματωμένοι θεοί. Αυτό πρέπει να κάνετε, να συσσωρεύετε αρετή σιωπηλά.

## Μια ιστορία ως παράδειγμα

Κατά την διάρκεια της δυναστείας Σάο Νανγκ Τσάο, ο πρίγκιπας πήγε κάποτε στο μοναστήρι να ρωτήσει τον Βουδιστή δάσκαλο, που η δουλειά του ήταν σαν του Πάπα (ήταν επικεφαλής του Βουδιστικού Τάγματος), το εξής: «*Εάν πρόσφερα την μουσική και τον χορό στους Βούδες και τους Μποντισάτβα, θα συσώρευα κάποια αρετή;*» Ο δάσκαλος απάντησε: «*Στο παρελθόν οι Μποντισάτβα χρησιμοποίησαν 80.000 τύπους χορού και μουσικής ως προσφορά σε όλους τους Βούδες. Μια τέτοια προσφορά δεν συσσωρεύει το ίδιο όφελος όπως η σιωπηρή άσκηση του Βουδαντάρμα όπου ο νους γίνεται αγνός και γαλήνιος. Σήμερα παίζεις όλα τα φλάουτα, χτυπάς τα τύμπανα· τι είναι αυτά; Το φλάουτο είναι μπαμπού, τα τύμπανα είναι από δέρμα αγελάδας· τι αξία έχουν;*»

**Αν ασκείτε την καλοσύνη και εκτελείτε πράξεις αρετής όπως να προσφέρετε υποστήριξη για Νταρμικά συμβάντα και Νταρμικές δραστηριότητες αλλά δεν κατανοείτε την Διδασκαλία του Βούδα, κι αν ξοδεύετε πολλά, αυτό ως πηγή αρετής έχει ελαττώματα. Πρέπει να μελετάτε τη Διδασκαλία του Βούδα, τότε η αρετή που παράγετε δεν θα έχει ελαττώματα.**

Αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Τέλος.